



BY AND BY



CHOREGRAPHERS : Mario et Lilly Hollnsteiner
TYPE : Phrasé ; A (32 tps) ; B (32 tps) ; 2 Murs ;
NIVEAU : Intermédiaire
MUSIQUE : By and By / The Olson Band

PHRASE : **A-A-B-B-B-A-A-B-B-B-A-A-A-B-B-B-B-A (Court) - B-B-B-B**

PARTIE A

SECT 1 TOUCH RIGHT TOE DIAG BACK-SCUFF FWD RIGHT-JAZZ BOX RIGHT, STEP FWD LEFT - FLICK & SLAP-STEP FWD RIGHT

1-2 Pte PD en diag arrière, Scuff PD
3-4 PD croise devant PG, PG derrière
5-6 PD à D, PG devant
7-8 Flick PD avec slap main D, pose PD devant

SECT 2 PIVOT 1/2 TURN LEFT -HOLD-TOE STRUT 1/2 TURN LEFT -BACK ROCK LEFT- STEP FWD

1-2 1/2 tour à G et retour s/PG, pause
3-4 1/2 tour à G et poser PD derrière
5-6 Rock PG derrière, revenir / PD
7-8 PG devant, PD à côté du PG

SECT 3 STEP-LOCK-STEP BACK LEFT-STOMP UP-TOE STRUT 1/4 TURN RIGHT-1/4 TURN LEFT, TOE STRUT

1-2 Pas PG derrière, croise PD devant PG
3-4 PG derrière, Stomp-Up PD
5-6 1/4 tour vers la D, pte PD devant, poser talon PD au sol
7-8 1/4 tour vers la D, pte PG à G, poser talon PG au sol

A Court

9-10 Grand pas PD derrière
11-12 Stomp PG, pause faire que des B jusqu'à la fin

SECT 4 BACK ROCK RIGHT -1/2 TURN LEFT & STEP BACK LEFT-FLICK LEFT-1/2 TURN LEFT & STEP FWD LEFT-FLICK RIGHT-STOMP RIGHT - HOLD

1-2 Rock arrière PD, revenir / PG
3-4 PD devant, 1/2 tour à G, Flick PG derrière PD
5-6 1/2 tour à G, PG devant, Flick PD derrière PG
7-8 Stomp PD, pause

SUITE

PARTIE B

SECT 1 JUMP APART-JUMP BACK & HOOK LEFT FRONT-JUMP APART-JUMP BACK & HOOK LEFT BEHIND-KICK LEFT DIAG LEFT FWD-STEP LEFT & HOOK RIGHT BEHIND LEFT-KICK RIGHT DIAG.RIGHT FWD 2X

- 1-2 (En Sautant) PD à D & PG à G, Retour s/PD au centre & Hook PG devant,
3-4 (En Sautant) PD à D & PG à G, Retour s/PD au centre & Hook PG derrière,
5-6 (En Sautant) Kick PG en diag avant G, pose PG à G & Hook PD derrière PG
7-8 (En Sautant) Kick PD en diag devant x2

SECT 2 STEP RIGHT & HOOK LEFT BEHIND RIGHT-STEP LEFT BACK & KICK RIGHT FWD-DIAG RIGHT BACK ROCK 2X-SCOOT 1/2 TURN RIGHT-STEP RIGHT BACK

- 1-2 (En Sautant) PD à D & Hook PG derrière, pose PG derrière PD et Kick PD en diag
3-4 (En Sautant) PD à D et kick PG en diag , PG devant & Hook PD derrière
5-6 (En Sautant) Retour s/PD & Kick PG devant, revenir PD à D, ¼ à D & hicht PD
7-8 (En Sautant) ¼ à D & hicht PD , PD derrière & kick PG

SECT 3 ROCK BACK RIGHT-STOMP RIGHT-BACK ROCK-TWISTER KICK

- 1-2 (En Sautant) Retour sur PG, Stomp PD à côté PG
3-4 (En Sautant) Rock PD en arrière, revenir PG
5-6 (En Sautant) Kick PD devant – ½ tour G, retour s/PD et Flick PG derrière
7-8 (En Sautant) ½ tour G Kick PG devant ,PG devant et Flick PD derrière

SECT 4 HEEL SWITCHES RIGHT + LEFT -FLICK-STOMP RIGHT -PIGEON TOE-SWIVET RIGHT

- 1-2 Touche Talon PD devant – PD à côté du PG, Touche Talon PG devant – PG à côté du PD
3-4 Flick PD, Stomp PD à côté PG (en rentrant les pointes)
5-6 Assemble les talons , Assemble les pointes (en se déplaçant vers la D)
7-8 Swivet à D

 RECOMMENCEZ EN VOUS AMUSANT !!! 

Traduit par Priscille (suivant la fiche du chorégraphe qui seule fait foi)