

ALWAYS SING

Chorégraphe : Cathy DUMOULIN (2016)

Description: 64 Comptes - 2 murs - Niveau NOVICE (No Tag - No Restart)

Musique: Always Sing – RaeLynn

DESCRIPTION DES PAS

1- KICK, HOOK, KICK, FLICK, DIAGONAL FWD STEP LOCK STEP, HOLD

1-4 Kick Avant PD - Hook PD devant Tibia G - Kick Avant PD – Flick PD

5-8 PD en Diagonale Avant D, PG croise et bloque derrière PD, PD en Diagonale Avant D - Pause

2- KICK, HOOK, KICK, FLICK, DIAGONAL FWD STEP LOCK STEP, HOLD

1-4 Kick Avant PG - Hook PG devant Tibia D - Kick Avant PG – Flick PG

5-8 PG en Diagonale Avant G, PD croise et bloque derrière PG, PG en Diagonale Avant G - Pause

3- ROCKING CHAIR, LARGE STEP DIAGONAL BACK, STOMP, HOLD

1-4 Rock Avant du PD, Retour sur PG – Rock Arrière du PD, Retour sur PG

5-8 PD en Diagonale Arrière D (2 Temps) – Stomp PG à côté du PD – Pause

4- ROCKING CHAIR, LARGE STEP DIAGONAL BACK, STOMP, HOLD

1-4 Rock Avant du PG, Retour sur PD – Rock Arrière du PG, Retour sur PD

5-8 PG en Diagonale Arrière G (2 Temps) – Stomp PD à côté du PG – Pause

5- [ROCKING CHAIR WITH ¼ TURN LEFT] X2

1-4 Rock Avant du PD, Retour sur PG – ¼ Tour à G & Rock Arrière du PD, Retour sur PG

5-8 Rock Avant du PD, Retour sur PG – ¼ Tour à G & Rock Arrière du PD, Retour sur PG

6- MAMBO FORWARD, HOLD, BACK ROCK JUMP, STOMP, HOLD

1-4 Rock Avant du PD, Retour sur PG, PD à côté du PG – Pause

5-8 (en sautant) Rock arrière PG & Kick PD, Retour sur PD, Stomp PG à côté du PD, Pause

7- VAUDEVILLES

1-4 PD croise devant PG, PG à G, Talon D en Diag Avant D, Ramener PD à côté du G

5-8 PG croise devant PD, PD à D, Talon G en Diag Avant G, Ramener PG à côté du D

8- TOE STRUT ½ TURN LEFT, ½ TURN LEFT, HOLD, LARGE STEP BACK, STOMP, HOLD

1-2 Pointé PD en Arrière, ½ Tour à G et déposer le Talon D au sol

3-4 ½ Tour à G & PG devant – Pause

5-6 Grand pas en Arrière du PD (2 Temps)

7-8 Stomp G à côté du PD - Pause

REPRENDRE LA DANSE AU DEBUT