

11TH STREET



Novices - 64 comptes - 1 restarts - 1 Tag - 2 murs

Chorégraphe : Neus Lloveras Arranz

Music : A Honky Tonk Heart - Clay Blaker

SECT-1 HEEL R FWD, POINT R BACK, HEEL R FWD, POINT R BACK, LARGE STEP R FWD, STOMP UP L (X2)

- 1 - 2 Touch Talon PD devant - Touch Pointe PD derrière
- 3 - 4 Touch Talon PD devant - Touch Pointe PD derrière
- 5 - 6 Pas PD devant - Lock PG derrière PD
- 7 - 8 Pas PD Devant - Pause

SECT-2 HEEL L FWD, POINT L BACK, HEEL L FWD, POINT L BACK, LARGE STEP L FWD, TOMP UP R (X2)

- 1 - 2 Touch Talon PG devant - Pointe PG derrière
- 3 - 4 Touch Talon PG devant - Pointe PG derrière
- 5 - 6 Pas PG devant - Lock PD derrière PG
- 7 & 8 Pas PD devant - Pause

SECT-3 1/4 T L & STEP R TO R, HOOK L, 1/4 T L & STEP R FWD, HOOK R,

1/4 T L & STEP R TO R, HOOK L, 1/4 T L & STEP R FWD, HOOK R

- 1 - 2 1/4 T à G, Pas PD à D - Hook PG derrière Genou D
- 3 - 4 1/4 T à G, Pas PG devant - Hook PD derrière Genou G
- 5 - 6 1/4 T à G, Pas PD à D - Hook PG derrière Genou D
- 7 - 8 1/4 T à G, Pas PG devant - Hook PD derrière Genou G

SECT-4 ROCK STEP R, RECOVER, CROSS R OVER L, ROCK STEP L, RECOVER, CROSS L OVER R, STOMP UP R BESIDE L, STOMP R FWD

- 1 - 2 Rock Step PD à D - Retour /PG
- 3 - 4 Croise PD devant PG - Rock Step PG à G
- 5 - 6 Retour /PD - Croise PG devant PD
- 7 - 8 Stomp UP PD à côté de PG - Stomp PD devant

SECT-5 SWIVEL R, HOLD, RECOVER, HOLD, SWIVELS R, RECOVER, SWIVEL R, RECOVER

- 1 - 2 Pivoter Talons à D - Pause - Retour Talons au centre - Pause
- 3 - 4 Pivoter Talons à D - Retour Talons au centre - Pivoter Talons à D - Retour au centre (PdC /PG derrière)

SECT-6 VAUDEVILLE L, VAUDEVILLE R

- 1 - 2 Croise PD devant PG - Pas PG à G
- 3 - 4 Touch Talon PD en diag. D devant - Pas PD à côté de PG
- 5 - 6 Croise PG devant PD - Pas PD à D
- 7 - 8 Touch Talon PG devant - Pas PG à côté de PD

SECT-7 STEP R FWD, 1/2 T L, STEP R FWD, HOLD, STEP L FWD, 1/2 T R, STEP L FWD, HOLD

- 1 à 4 Pas PD Devant - 1/2 t à G - Pas PD devant - Pause
- 5 à 8 Pas PG devant - 1/2 t à D - Pas PG devant - Pause

SECT-8 JUMPING JAZZBOXES MAKING 1/2 T L

- 1 - 2 (en sautant) 1/4 t à G, Croise PD devant PG & Hook PG - Retour /PG & Kick PD
- 3 - 4 (en sautant) Retour /PD & Kick PG devant - 1/4 t à G, Croise PG devant PD
- 5 - 6 (en sautant) Retour /PD & Kick PG devant - Retour /PG & Flick PD derrière
- 7 - 8 Stomp PD à côté de PG - Stomp PG à côté de PD

TAG A la fin du premier mur et après le 32ème compte du 3ème mur

TOE STRUT R, TOE STRUT L

- 1 à 4 Touch Pointe PD devant - Pose Talon PD - Touch Pointe PG devant - Pose Talon PG

Restart Au 3ème mur, après le 32 ème compte, faire le Tag et reprendre la danse au début

REPRENDRE AU DÉBUT AVEC LE SOURIRE !!!